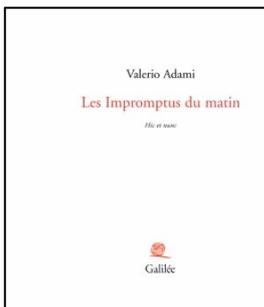


BON DE SOUSCRIPTION



Format du livre : 18 x 21,5 cm
Format de l'estampe : 16 x 21,3 cm

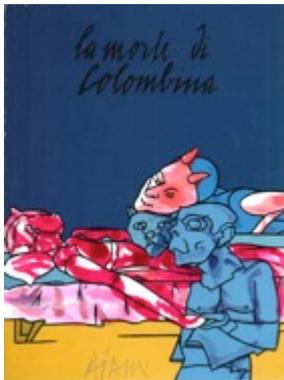
Valerio Adami *Les Impromptus du matin*

L'ÉDITION ORIGINALE DES *IMPROMPTUS DU MATIN* A ÉTÉ TIRÉE À 68 EXEMPLAIRES, NUMÉROTÉS ET SIGNÉS :

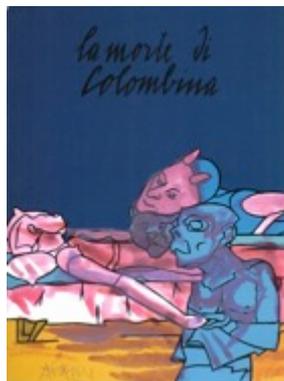
- 17 EXEMPLAIRES DE I À XVII, ENRICHIS D'UNE ESTAMPE JET D'ENCRE COULEURS, *COLOMBINE*. ÉPREUVE REHAUSSÉE À L'AQUARELLE
- 17 EXEMPLAIRES DE XVIII À XXXIV, ENRICHIS D'UNE ESTAMPE JET D'ENCRE COULEURS, *SARASTAVI*. ÉPREUVE REHAUSSÉE À L'AQUARELLE
- 34 EXEMPLAIRES DE 1 À 34, ENRICHIS DES DEUX ESTAMPES JET D'ENCRE COULEURS SIGNÉES – *COLOMBINE* ET *SARASVATI*.

Les 17 épreuves rehaussées à l'aquarelle de *Colombine*

Exemplaires I à XVII – Identifications C1 à C17 – 600



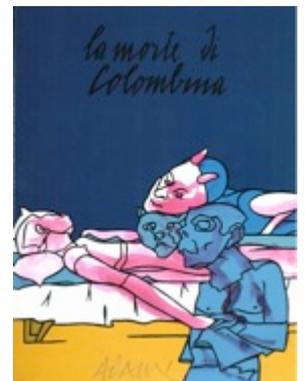
C1



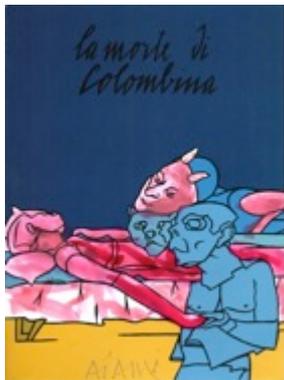
C2



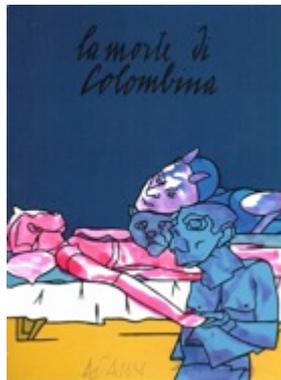
C3



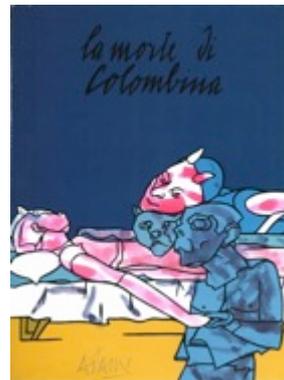
C4



C5



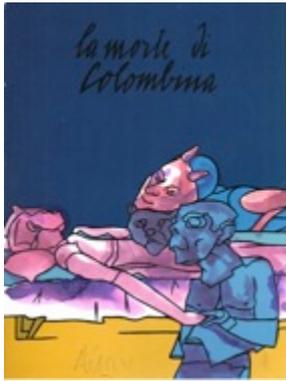
C6



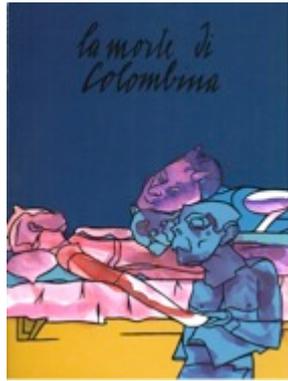
C7



C8



C9



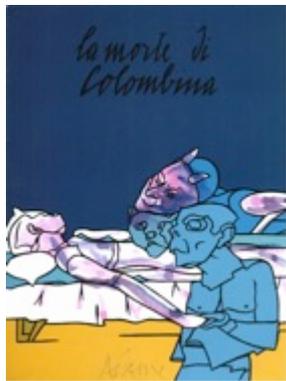
C10



C11



C12



C13



C14



C15



C16



C17

Les 17 épreuves rehaussées à l'aquarelle de *Sarasvati*

Exemplaires XVIII à XXXIV – Identifications S1 à S17 – 600



S1



S2



S3



S4



S5



S6



S7



S8



S9



S10



S11



S12



S13



S14



S15



S16



S17

Les 34 exemplaires enrichis des deux estampes
jet d'encre couleurs signées – *Colombine* et *Sarasvati*
Numérotés de 1 à 34 – 500

